

# מילה טובת

ירביז

בראודה 7

**Soprano**

**Alto**

**Tenor**

*Rak Mi la To va* — *Rak Mi la To va* — *Oo* — *La la la la la*

*Rak Mi la To va* — *Rak Mi la To va* — *Oo* — *La la la la la*

*Rak Mi la To va* — *Rak Mi la To va* — *Oo* — *La la la la la*

*Rak Mi la To va* — *Rak Mi la To va* — *Oo* — *La la la la la*

**S**

**A**

**T**

*La la la la la*

*La la la la la*

*A fi Loo Ba Sha rav Ha chi Ka ved* —

**S**

**A**

**T**

*Oo* —

*Oo* —

*Ya da ti She Ha Ge shem Od Ye red* — *Ra i ti Ba Cha lon She li Tzi por* — *A*

**S**

**A**

**T**

*Ah* — *Rak Mi la To va*

*Ah* — *Rak Mi la To va* — *A fi Loo Be Re chov Ra*

*fi loo Be Ma shav Su fa Va Kor* —

©

17

S: La la la la la Ra i ti Ish Oo Me na gen Oo Me na gen  
A: shi So en Ra i ti Ish yo shev Oo Me na gen Oo Me na gen  
T: La la la la la

8

20

S: Me oo sha ri im ley A far Tza rim  
A: Me oo sha rim ley A far Tza ri im  
T: Pa gash ti A na shim Me oo sha rim A fi loo Bein Shvi ley A far Tza rim

8

24

S: Ah Ze Ka she A val La rov Mi la To va  
A: Ah Ze Ka she A val La rov Mi la To va Mi yad Os Li Tov  
T: Lo Pa am Ze Ka she A val La rov Mi la To va

8

29

S: Rak Mi la To va O Shta im Lo Yo ter Mi Ze Eh  
A: Rak Mi la Yo ter Mi Ze Rak Mi la To va  
T: Rak Mi la To va O Shta im Lo Yo ter Mi Ze Rak Mi la To va

8

35

Rak Mi la To va— Oo— La la la la la  
Rak Mi la To va— Oo— Ta mid\_ Hesh ar\_\_ ti Pe\_\_ tach Le\_\_ Tik va\_\_ La la la la la  
Rak Mi la To va— Oo— Ta mid\_ Hesh ar\_\_ ti Pe\_\_ tach Le\_\_ Tik va\_\_

39

Ah Ah Oo  
Ah Ah Cha lam ti Al Ya mim Yo  
A fi\_\_ loo Kshe Kav ta\_\_ Ha A\_\_ ha va\_\_ Ah\_\_ Oo

42

Yo ter Ya fi im lot She na Troo fim Lo Pa am Ze Ka  
ter Ya fim A fi loo Be Lei lot She na Troo fim Lo Pa am  
Yo ter Ya fi im lot She na Troo fim Lo Pa am Ze Ka

46

Ze Ka she A val La rov Mi la To va  
Ze Ka she A val La rov Mi la To va  
Ze Ka she A val La rov Mi la To va Mi yad O sa Lo tov

Soprano (S) vocal line:

Rak Mi la To va \_\_\_\_\_ O Shta im Lo Yo ter Mi Ze \_\_\_\_\_ Mi yad O sa Li Tov \_\_\_\_\_

Alto (A) vocal line:

Rak Mi la Yo ter Mi Ze \_\_\_\_\_ Oo Rak Mi la To va

Tenor (T) vocal line:

O Shta im Lo Yo ter Mi Ze \_\_\_\_\_ Oo Rak Mi la To va

Soprano (S) vocal line:

Bentaim Loyoter Mi Ze *mp* La la la la la

Alto (A) vocal line:

— Bentaim Loyoter Mi Ze *mp* La la la la la

Tenor (T) vocal line:

— Bentaim Loyoter Mi Ze *mp* La la la la la

Soprano (S) vocal line:

59      La la la la la      La la la la la      La la la la la      Mi la To va *mf*

Alto (A) vocal line:

La la la la la      La la la la la      La la la la la      Mi la To va *mf*

Tenor (T) vocal line:

La la la la la      La la la la la      La la la la la      Mi la To va *mf*

Acapella

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)

**68**

Rak Mi la To va\_\_\_\_ Rak Mi la To va\_\_\_\_ Rak Mi la To va\_\_\_\_ Mi la To va\_\_\_\_

Rak Mi la To va\_\_\_\_ Rak Mi la To va\_\_\_\_ Rak Mi la To va\_\_\_\_ Mi la To a\_\_\_\_

Rak Mi la To va\_\_\_\_ Rak Mi la To va\_\_\_\_ Rak Mi la To va\_\_\_\_ Mi la To va\_\_\_\_

**72**

*f* Rak Mi la To va\_\_\_\_ Mi la To va\_\_\_\_

*f* Rak Mi la To va\_\_\_\_ *ff* Mi la To va\_\_\_\_

*f* Rak Mi la To va\_\_\_\_ Mi la To va\_\_\_\_

Rak Mi la To va\_\_\_\_ Mi la To va\_\_\_\_