

המינימום שלנו

המרכז הישראלי למקהלות ולחבורות זמר

מגזין עמותת מיל"ה

נובמבר 2014

פסטיבל "זמר סובב
הים האדום" באילת

חנן יובל
בראיון מיוחד

היכרות עם חבורת
הזמר "יחדיו"





חברים יקרים,
מיל"ה ממשיכה בפעילויות חדשות ורבות כדי להיות זכק שיוכל להשיב את קסם החדווה המשותפת עם הזמר על כל גווניו. זמר הינו חוצה גבולות של מקום ושל זמן. הוא גם קו מחבר משחר ההיסטוריה היה אמצעי לקירוב לבבות וגורם חשוב בבנייתה של חברה טובה יותר.

לאחר עשר שנים בהם סובבנו את הכנרת, החלטנו לחצות ולהתחבר דרומה. לאזוה בו ההיסטוריה של עם ישראל עברה שינוי דרמטי עם חציית ים סוף בדרך לבניית חברה חדשה.

החצייה היוותה גם באנלוגיה סוג של חציית הנפש שממנה אין לשוב לאחור. באותו המצב, מספר המקרא, כי הדרך להתפרק ולהתחבר כבר אז היתה שירת הים. זו היתה שירה על אמונה, גם באדם וברוחו. כה מלאת עצמה היתה עד שלימים אף הוכנסה לתפילה היומית.

השירה נפתחת במילים " אז ישיר מִשֵּׁה וְגַבְי יִשְׂרָאֵל אֶת הַשִּׁירָה הַזֹּאת לַה' " ומסתיימת במילים "וְגַבְי יִשְׂרָאֵל הִלְכוּ בַיַּבְשָׁה - בְּתוֹךְ הַיָּם". בני ישראל היו בעת ובעונה אחת בים וביבשה בזכות השירה. זו אשר בכוחה לחבר עבר הווה ועתיד, לטעת הרגשה של אהבה ויחד המפעילים את מהלך החיים ובכוחה ליצור מציאות מופלאה.

יש הסבורים ששירת הים היא "אם כל השירות". כפי שהטיבה לבטא נתיבה בן יהודה: "לִךְ קָה לְשִׁיר הַמּוֹלַחַן, זֶה שְׁרִירִים אוֹתוֹ בִּיחַד, יֵשׁ אֲצִלְנוּ כּוֹחַ כָּל-כָּךְ מִיּוֹחַד בְּמִינוּ... וְכִמָּה שֶׁהַכּוֹחַ הַזֶּה גָּדוֹל כִּיּוֹם - לִפְנֵי הַמְדִינָה הוּא הֵי עוֹד יוֹתֵר גָּדוֹל וְעָצוּם. לִךְ קָה ר הֵי מִמֶּשׁ כִּישׁוֹר, וְכֵן הַעֶסֶק הַזֶּה שֶׁל "שִׁירָה בְּצוּתָא" - זֶה הֵי תְרִבוּת שְׁלֵמָה וּמְגוּוֹנָה, מְעוֹרֶרֶת, מְשַׁכְרֶת וּמְלַכְדֶּת וּמְעוֹדֶדֶת. וְכֵן - כֵּן מַחְזַקֶּת אֶת הָאֱמוּנָה."

בתקופות לא פשוטות לכולנו בחברה בה אנו חיים, אני מבקש לאחל שנראה עצמינו כאז, לא רק כמי שסובבים את ים סוף אלא כמי שחוצים אותו. נתחבר בשירה נהנה ונזכה יחדיו להתרוממות הרוח.

שלכם, אבי פרידמן,
יו"ר מיל"ה

תוכן העניינים

3 היכרות עם חבורת הזמר "יחדיו"

4 חנן יובל כמו שלא הכרתם

6 לקראת פסטיבל הזמר "סובב הים האדום" באילת

7 משחקי אירופה למקהלות: מגדבורג 2015

8 והרי החדשות

חורף חמים, מוזיקאלי ומרתק מצפה לנו בפתח. עברנו חודש עמוס בהופעות מרוממות במערת הפעמון, סדנאות עם לינה, הקוסמת מזמנרק וגם השתלמות מקצועית למנהלי ההרכבים, בזכרון יעקב, לאחר סדרת בדיקות והתייעצויות עם רבים מזמרינו ומנצחינו החלטנו לעבור מהכנרת היפהפיה לים האדום.

אנו רוצים להוקיר בהזדמנות זאת את ראש מועצת עמק הירדן מר יוסי רודי, הגב' גבי פינסקי, הגב' חנה בר-נתן ומרסלה לזר על תרומתם ותמיכתם ללא גבולות בעשר השנים בהם קיימנו את הפסטיבל "זמר סובב כנרת", אין ספק שעוד ניפגש עם האנשים הטובים האלה.

באילת צפוי בעיקר להיות שמח, הרבה מוזיקה קולית, מופעים

מקפצים, שירה משותפת וגולת הכותרת: שירי אהבה בהשתתפות ההרכבים שלנו. טירת כרמל נכנסת לשנה ה-11, לצערנו ולשמחתנו כל המקומות נתפסו על ידי כ-1100 זמרים וזמרות, חברי מיל"ה, צפייה הדלקת נרות חנוכה מרגשת מידי ערב וגם מופע שמח של להקת ג'וקבוקס.

כמות המקהלות שמצטרפות לעמותה בתקופה האחרונה מחזקת את ידי כל הפועלים לקידומה ומרוממת את רוחנו, ככל שנגדל ונעצים, נהווה כוח גדול יותר ומשמעותי בנוף הישראלי.

רון נג,
מנכ"ל מיל"ה



אוהבים את עמותת מיל"ה? הצטרפו לקבוצת הפייסבוק



**גברים על הבר
זקוקים לכם
כדי להקליט!
בואו לקחת חלק
בתהליך היצירה שלנו**

לפרטים לחצו כאן

יו"ר: אבי פרידמן | מנכ"ל: רון נג | מנהל הפקות: אבי פיינטון | רכזת פעילויות: בתיה מורבצ'יק | מייסד מיל"ה: דורון שנקר | מתנדבי מיל"ה הפעילים לאורך כל השנה: מנהל מחוז צפון: צביקה לב טוב | מנהל מחוז מרכז, דרום וחבר הוועד המנהל: איציק תבור | מנהל מחוז ירושלים: ענת רמץ | יו"ר ועדת מנהלי הרכבים וחבר הוועד המנהל: יגאל פרי | מיכל פישר, רונה ענבר, גדי פיכטמן, אבי שיינמן, יעקב שרייבמן, ליאת מאיוסט | ראש ועדת אינטרנט ומדיה: דן נג | הפקה ועריכה: גיא פישקין | עיצוב גרפי: דזיין פתרונות גרפיים

עושים זאת יחדיו

פרטואר שירים רחב היקף, גיבוש חברתי לצד הופעות מלהיבות ואפילו תקליטור אחד הם רק חלק מהספק מרשים של "יחדיו" הפועלת כתורת זמר הייצוגית של הרצליה. בקיץ בקרוב הם צפויים לככב במגדבורג. סיפורה של מקהלה



מדי גיליון מיל"ה בוחרת לפרגן לאחת מחבורות הזמר שבשורותיה. המטרה: הענקת במה

גם המעבד המוזיקלי, בועז קביליו, אשר עבורו שיתוף הפעולה עם "יחדיו" מתפרס כבר על פני למעלה מ-20 שנה, מבהיר את חשיבות ההרכב עבורו. "יחדיו" הוא ההרכב הוותיק ביותר עימו אני עובד כבר יותר מ-20 שנה - דבר שרק מעיד על הוותק והניסיון הרב שצברנו ביחד", הוא אומר. "במשך השנים ההרכב שלנו עבר לא מעט גלגולים, אולם מה שמאפיין אותו בעיקר שהוא רק הולך ומשתבח עם השנים, ממש כמו יין טוב. אחרי שכבר השתכננו בשני פסטיבלי מקהלות באיטליה, החלטנו להצטרף בשנה הבאה גם למשחקי המקהלות במגדבורג, לרבות השתתפות גם במקצה התחרותי."

לפועלן של המקהלות העמלות לכל אורך השנה על שירים ויצירות על טהרת שירת המקהלות העברית. והפעם: תכירו את חבורת הזמר "יחדיו" המשמשת גם כאחת מחבורות הזמר הייצוגיות של הרצליה. באמתחתה של החבורה המתכנסת לחזרה מדי שבוע ביום שלישי במתנ"ס בית פוסטר שבעיה, לא פחות מכ-30 זמרים וזמרות, הופעות על בסיס קבוע (שימו לב: ב-14.3 בהיכל בעיר העירוני - יתקיים ערב גאלה חגיגי של המקהלה - פרטים במשרד מיל"ה) ואפילו תקליטור העונה לשם "אהבה בת עשרים" אשר מקבץ את ביצועי אחת המקהלות הוותיקות והמוכרות של מיל"ה.

"יחדיו" פועלת תחת שרביטו של המלחין והמעבד המוזיקלי ואחד מחברי הועד המנהל של מיל"ה, בועז קביליו. החבורה מתאפיינת בשירה ורסטילית

לצפייה בקליפ הרשמי של "יחדיו" לחצו כאן

"יחדיו" כבר הבטיחה את השתתפותה במשחקי המקהלות במגדבורג 2015. ומה איתכם? להרשמה ופרטים נוספים: אתר מיל"ה ובמשרד 09-7880032



אורי בר-מעור



מבטח ביטוח - הנדסה

ביטוח אגנים ומקצוות הזמה

הביטוח החדש של חברי מיל"ה

חברי מיל"ה יקרים.
להזכרכם יש לכם דרכנו ביטוח צד ג' בחינם. בנוסף, אנו כאן לשירותכם בכל מקרה של יעוץ או בקשה אחרת בכל אחד מענפי הביטוח (הקשורים או לא קשורים למיל"ה) ובמסגרת ביטוח האמנים המיוחד לו אתם זכאים בביטוחיכם הפרטיים או העסקיים.

שלכם,
אורי בר-מעור

טל': 09-7962882 פקס': 09-7962883

E-mail: uri@beta-bit.co.il Website: www.beta-bit.co.il

חבורת הזמר "יחדיו"

עיר פעילות: הרצליה

שנת הקמה: שנות ה-90 המוקדמות

תדירות חזרות: אחת לשבוע, ימי שלישי, מתנ"ס בית פוסטר

מלחין ומעבד מוזיקלי: בועז קביליו

מורה לפיתוח קול: תמר לנדסברג

רשימת הזמרים לפי קולות:

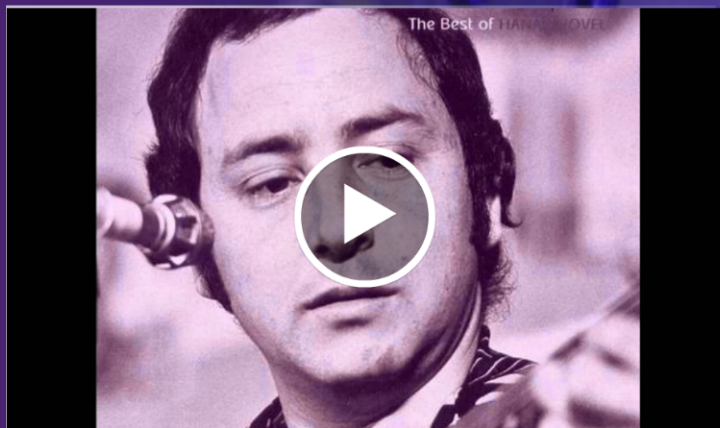
- ♪ סופרן: הגר אורן, הגר שנהב, אולגה פניאל, אורלי גל, דליה משאל, זהבית אבירם, זהבית לוטן, יעל רייך צפריה, מירה דרוק, חני חייבי
- ♪ אלט: אריאלה כלב, יהודית צביקל, פנינה גבר, רבקה טוויג, רחל מכטינגר, רינה בר לב
- ♪ טנור: אורנה רזמן, גדעון בוקופצ'ר, יוסי טנאי, מאיר סנד, מאיר שטיינר
- ♪ בס: אליהו טוויג, יעקב טייב, נתן בר לב, פייר בן שמול, קרלוס ברג, שמואל טאו

ובמבחר רחב היקף של שירים, אותם מעבד האחרון במיוחד עבורה. הרפרטואר כולל בין היתר שירי נוסטלגיה, כמו "ילד השדה" "ארץ הצבר", וכן שירי אהבה וגעגוע כדוגמת "גיטרה וכינור", "אני שוב מתאהב", "היא כל כך יפה" ועוד. מנגד, מצטיינים חברי "יחדיו" גם בשירים קצביים ועליזים יותר כדוגמת "חברים", "שירים פשוטים" וגם שירים מתורגמים כמו "הללויה" של לאונרד כהן, "אהבה בת עשרים" של ז'אק ברל והרשימה עוד ארוכה. הגר שנהב, חברת הועד המנהל במקהלה המונה חמישה חברים ואחראי על ניהולה השוטף, סיפרה כי: "החבורה שלנו היא דגם ומודל לחיקוי עבור חבורות אחרות הן מבחינת עבודה סיועית ומקצועית והן מבחינת קשת הפעילויות הרחבה שלנו. יחד עם האירועים של מיל"ה, אותם אנו פוקדים באופן קבוע כמו במערות בית גוברין לאחרונה ובקרוב בסירת הכרמל, אנחנו דוגלים באופן קבוע לקיים גם שפע פעילויות חברתיות עצמאיות. המטרה שלנו בסופו של יום היא לא רק לבוא לשיר, אלא לקבל ערך מוסף ומשמעותי. מסיבה זו אנחנו מתחפשים ביחד בפורים, מארגנים טיולים משותפים ועושים את הכול על מנת לזכות לחוויה נוספת מעבר למוזיקה עצמה."

שיר היובל

רגע לפני שהוא פוצח בשיריו הידועים בפסטיבל הזמר "סובב הים האדום" באילת, תפסנו את חנן יובל, אחד מעמודי התווך של המוסיקה הישראלית, לשיחה על שירה עברית, נעגועיו לאהוד מנור וכן על ההתרגשות הגדולה האופפת אותו לפני כל הופעה. בין לבין, הוא אפילו מצא זמן לשבח את פעילותה של מילי"ה. "מכיר ומוקיר את זמרי החבורות והמקהלות"

יונה פדידה



חנן יובל בביצוע השיר "פגישה, חצי פגישה"

בהאזנה לשירים שלך, של שלום חנוך ומאיר אריאל ז"ל, בני דורך וחברייך מקיבוץ משמרות, ניתן להבחין בחוט מוסיקלי מקשר למרות הסגנון הייחודי של כל אחד מכם. האמנם?

"הכול בעיני המתבונן. לדעתי גם אצל שלום וגם אצלי זה התחיל פה ונגמר שם. הייתה כאן התפתחות. גדלתי בצילה של המוסיקה שלו. הוא ידע מתחילת דרכו שהוא כותב את השירים היפים ביותר. כשעבדתי איתו ב"שלושרים" בעיני זו הייתה המוסיקה הכי יפה שיש."

חששתי מה אעשה עם עצמי אחרי שאפרד ממנו כי לא הייתי מוכן לשיר שירים של אחרים. הוא זה שלחץ שאכתוב מוסיקה. כנראה עצם היותנו ילדים להורים שעלו מאותן מדינות באירופה, והסביבה בה גדלנו השפיעו עלינו במידה מסוימת. מאיר ז"ל קודם כל כתב מילים והמוסיקה שלו התלוותה למילים שכתב. אני לעומתם משמש רק כ"משרת של מילים". כל מה שאני עושה זה מוסיקה ורק מנסה כמובן שהיא תצא על הצד הטוב ביותר."

בוא נדבר על אהוד מנור ז"ל. במשך שנים התקיים ביניכם שיתוף פעולה מוסיקלי נפלא, שכלל הפקת אלבומים משותפת, לצד

כדי טיילר | תמונת מסך | חודש ינואר

הקרוב (22-24) לאילת במסגרת פסטיבל הזמר "סובב הים האדום", צפוי לחוויה יוצאת דופן. פרט להיקף רחב של פעילויות ואטרקציות נופש מוסיקליות, עתידה הופעתו של אחד מגדולי הזמר העברי בכל הזמנים, **חנן יובל**, למשך קהל בן מאות משתתפים לערב קסום ובלתי נשכח. אז רגע לפני המאורע המרגש, תפסנו אותו לשאלון מיוחד עבור המגזין שלנו. קריאה מהנה.

חנן, שנות ילדותך עברו עליך בפרדס-חנה באזור כפרי, שם סיימת גם את ביה"ס התיכון החקלאי. אמנם מצופה היה כי עם תקופת ילדות שכזו תעסוק בתחום החקלאות או האגרונומיה, אבל בסופו של דבר התגלגלת דווקא לקריירה של זמר וסולן. הכיצד?

"אם להיות כנה בכלל לא תכננתי להיות זמר, אך החיים מתגלגלים להם. אחרי הצבא התקבלתי בכלל ללימודי חקלאות באוניברסיטה העברית בירושלים והתכוננתי לעסוק בתחום. הקריירה המוסיקלית החלה קודם לכן עוד בסוף השרות הצבאי כשהייתי חבר בלהקת הנח"ל, פגשתי זמר בשם יואל זן שהקים את ההרכב "יואל זן ושלישייתו". הוא ראה אותי בהופעה ממש לרגעים ספורים ושאל אם אני מעוניין להצטרף. באותה תקופה לא היה יותר מדי כסף והאפשרות להרוויח אלף לירות מאוד קרצה לי. בסופו של דבר דחיתי את הלימודים והצטרפתי ללהקה לסיבוב הופעות בארה"ב. משם כבר הכול התגלגל."

כמתנת בר-המצווה התחלת ללמוד נגינה על גיטרה ומאז ועד היום לא נפרדתם. אתה שומר לה אימונים והיא מלווה אותך לאורך כל הדרך. מה כל כך מיוחד בצילוי הגיטרה? האם אתה מנגן גם בכלים אחרים?

"לצערי לא. אני אמנם יכול לנגן, אני אוהב פסנתר ומבין את המבנה שלו, אך אני לא יודע לנגן על כלים אחרים כמו שצריך. הגיטרה מסתבר היא חיבור נכון עבורי. קשה להגיד "היא בלעדי ואני בלעדיה" אבל היא הפכה ממש לחלק בלתי נפרד מהחיים שלי, הפרנסה שלי וכמובן למוסיקה האישית שלי."



להיטים ומופעים כמו "מופע ימי בנימינה". כיצד השפיע עליך המוות של חבר כה יקר?

"אהוד ואני נפגשנו לראשונה ב"ימי בנימינה". נולדנו וגרנו במרחק של ששה ק"מ איש מרעהו, אך נפגשנו בתל-אביב. אז עדיין לא הלחנתי חומרים שלו, אלא הייתי על תקן של זמר המבצע את שיריו. הייתה בינינו כימיה והרמוניה מיידית, ממש כמו באהבה. במשך השנים ביחד היינו צמודים אחד לשני כמו שלא היינו אפילו לנשותינו. גרנו בחו"ל בחדרים משותפים, נסענו בדרכים בלילות ונצרה קרבה ויצירת חומרים משותפת. אהוד היה סוג של מנטור בעבורי, קולט את מה שאני רוצה ויודע לכתוב עבורי את השירים כאילו אני בעצמי כתבתי אותם.

המוות שלו קרה שלושה שבועות לפני שהיינו אמורים לנסוע לחו"ל. עופרה אשתו התקשרה אלי השכם בבוקר לבשר לי את הבשורה הקשה. המונים הגיעו להלוויה. זו הייתה אחת ההפקות הגדולות ביותר ושוק בלתי רגיל. לקח לנו זמן להבין מה קרה. הוא מאד חסר לי ואני מוצא את עצמי אומר לא פעם אחת: "אהוד היכן אתה, אני זקוק לעצתך, אני זקוק למילים שלך".

"מרגיש כמו טינאייג'ר על במה"

הוא נולד בקיבוץ משמרות לפני 68 שנים, אולם חרף הקרבה לסיום העשור השביעי בחייו, מספק יובל הצהרה מעניינת המוכיחה כי לפחות עבורו הקלישאה השחוקה עודנה חיה ובוועטת - זהו לא הגיל אלא התרגיל. "מה שיישאר בסוף לפנתיאון אלו השירים", הוא מבהיר בנימה פיוטית. "אנחנו כאן בסך הכול בני חלוף, אך השירים הם אלו שיישארו וזה מה שחשוב. לכן מה שעושה לי את זה עד היום אלו ההופעות. על הבמה אני מרגיש כמו טינאייג'ר מצד אחד עם ניסיון ומנגד עם נשמה של ילד".

בילדותי אהבתי לשמוע "פרקי חזנות" ברדיו על אף הבית החילוני שלי. תמיד נמשכתי גם למוסיקה המזרחית-ערבית ואהבתי להאזין שעות לזמרת "פיירוז". לכן כשאני ניגש לכל מוסיקה אני עושה זאת באותה צורה. כמו שטבחת טובה מבשלת את הצלי, הצ'ולנט או את הקוסקוס באותה מיזה ובצורה הטובה ביותר וכן עם התבלינים המתאימים, כך גם אצלי. מהם התבלינים במוסיקה שלי תשאלו? הסביבה שלנו - האנושית והתרבותית".

כבעל ניסיון בשני הסגנונות. מה מייחד את השירה בהרכבים משירת סולו?

"כדי להיות חלק מהרכב צריך להיות עם בטחון עצמי גבוה. הסיבה לכך היא שבהרכב צריך להוריד קצת מהאגו שלך לטובת האחרים, ההבנה היא שמה שחשוב זו ההרמוניה. אלו שאין להם את הביטחון העצמי בעצמם לא יכולים לוותר על הקטע הזה ומתמקדים בשירת יחיד. בכלל, אני מאד נהנה לעבוד עם אנשים. לאחרונה התחלתי לעבוד עם ארבעה צעירים שאני המבוגר ביניהם וזה תענוג אמיתי, ממש כמו כנפיים שמעיפות אותך לשמים. מצד שני, אני אוהב גם להיות לבד על הבמה לפעמים. רק אני והגיטרה במשך שעתיים ורבע ללא מלווים - זהו אושר גדול".

חברה טובה שלי במיל"ה, בתיה, האזינה ל"קול המוסיקה" בשבת ברדיו, הקשיבה למה שמשה זורמן עשה ליצירות שלך ובכתה מהתרגשות? איך הפכו לחניך ליצירות קלאסיות?

"אני מודה שזו יוזמה שלי, ב-2003 הכרתי נגנית גיטרה קלאסית עולמית שחיה בפריס בשם לואיז כהן. היא האמינה בי וביקשה שנעשה ביחד מוזיקה. הלכנו יחד לזורמן שהיה בתחילת דרכו. הוא זה שעבד את השירים לאלבום השלישי שלי. אני אוהב אותו מאד הוא קלאסי ומשלנו - וכך שיתוף הפעולה בינינו יצר את היצירה הנפלאה והסימפונית שלו לשיריי.

לסיום, בעוד חודשיים אנחנו נפגשים באילת להופעה מיוחדת שלך עבור חברי מיל"ה. מה יש לך לומר להם?

"אני מכיר ומוקיר את זמרי החבורות והמקהלות ויודע איזו עבודה נפלאה נעשית במיל"ה. אין לי ספק שזה יהיה כיף גדול להופיע מול קהל שכזה".



חנן יובל בביצוע השיר "השמש תעבור עליי"

תסביר.

"כשאני עולה לבמה התחושה היא כאילו זו ההופעה האחרונה של חיי. אני שמח, דואג ובעיקר דרוך, אך כבר לא מתרגש. עצם ההופעה מול קהל מעוררת אצלי את האדרנלין וזהו הכיף הכי גדול שיש".

יובל כיזוע הינו זמר ורסטילי בצורה יוצאת דופן. יצירותיו מתאפיינות לאורך השנים במגוון רחב של סגנונות מוזיקליים, כמו פופ קליל, מוסיקה קלאסית, ג'אז, זמר חסידי ואפילו זמר מזרחי - כולם מתבצעים באופן קפדני ובלתי מתפשר לעילא ולעילא.

"אני נולדתי ברוקנרול", מעיד יובל על עצמו, אשר במהלך השנים זכתה לשתי פעולה עם הרכבים גדולים ומוכרים, כמו ב"שלושרים" עם בני אמדורסקי ושלוש חנוך, עם ג'וזי כץ ואלי מגן "בכיף התקווה הטובה", שלישיית "אף אוזן גרון", ובשנים האחרונות גם במופע "החברים של בני" יחד עם צמד הפרברים לזכרו של בני אמדורסקי.

"גדלתי עם הביטלס, סום ג'ונס וקייט סטיוון. "השלושרים" ו"שובבי ציון" היו סוג של רוקנרול ישראלי", הוא אומר. "זה לא עניין של החלטה איזה זמר אני אהיה. החיים מוליכים לשם ופתאום מצאתי את עצמי מושפע יותר ממוסיקת קאונטרי וזה הלחל גם למוסיקה הישראלית שלי שהתחילה בכלל בבית רוסי. מנגד, הדיאלוג שלי עם שירי מסורת הוא מגיל אפס.

מה שקורה באילת - פסטיבל "זמר סובב הים האדום" יוצא לדרך

מופעים מרהיבים, ערבי גיבוש משותפים ואוכל כיד המלך. עדיין לא נרשמתם לפסטיבל? פנו למשרדי מיל"ה והצטרפו לחוויה מוזיקלית וחברתית יוצאת דופן. יש למה לחכות

א חרי שכבשנו את הכנרת, בית גוברין ובקרוב גם את סירת הכרמל, מיל"ה מגיעה בסוף חודש ינואר הקרוב (22-24/1/15) גם לאילת - המאורע: פסטיבל "זמר סובב הים האדום" שיתקיים בעיה מזובר בהפקה יוצאת דופן הן בהיקף המשתתפים שצפוי לכלול עשרות חברות זמר מרחבי הארץ והן מבחינת אופי הפעילויות והמופעים שיתפרסו על פני שלושת ימי הפסטיבל.

אז מה יש לנו להציע לכם? מלונות רשת פתאל "לאונרדו" ו"פריוליג" יארחו אותנו לסוף שבוע על בסיס "הכול כלול" שכולו על טהרת שירת המקלות והזמר העברי. בתכנית יוקצה עבורנו אולם הכנסים לטובת שעות מופעים ופעילויות עם מיטב האמנים, ביניהם חנן יובל ונגנים בתכניתו "מופע ישראלי אישי", מופע של להקת "המערב הפרוע" בהפקתו המוזיקלית של שלמה גרוניך הכוללת את מיטב שירי הקאנטרי המפורסמים מכל הזמנים, תכנית "אהבה בצלילים" המבוססת על מיטב שירי האהבה (ישראלי, צרפתי, בינלאומי) מפי חברות הזמר שלנו, ערב קריוקי למשתתפים, מופעים ייעודיים של צוות הביזור במלונות, והיז עוד נטויה.



מלון לאונרדו פלאזה אילת, צילום: יח"צ



מלון פריוליג אילת, צילום: יח"צ

ואם זה לא מספיק, ביום שבת (24/11) לצד מופעי החבורות, יזכו החברים להטבות מיוחדות בשלל אטרקציות תיירותיות בעיה, עליהן נרחיב במגזין הבא ובסמוך לפתיחת הפסטיבל.

"התכנית המוזיקלית נועדה לגרום לכל אחד ואחת מהמשתתפים לשיר ולשמח", אומר מנכ"ל מיל"ה, רון גנג. "זאת תהיה הזדמנות נהדרת להיות כולנו ביחד ולא מפוצלים כמו בעבר לשלושה ימים מלאים במוזיקה ובפעילויות חברתית ענפה. מזג האוויר האילתי שבעונה הזו של השנה הוא הטוב ביותר בארץ, מהווה מרכיב חשוב בבחירה באילת, מה גם שצפייה חוויה קולינרית על בסיס "הכול כלול" ללא הוצאות נוספות."

עדיין לא נרשמתם לפסטיבל?

פנו בהקדם למשרד מיל"ה בטלפון 09-7880032 או במייל mila-il@zahav.net.il - ההרשמה בעיצומה. הנהלת מיל"ה עומדת לרשותכם בכל שאלה ועניין. אל תהססו ותשאלו

ערבי תרבות במתנ"ס גדרה
עונת המנויים 2014-2015
"מסביב לעולם"

קליה ופילים מארזים:

	"אלגריה ספרדית" ציליל מוסיקה ספרדית להרפת ורקודות פלמנקו. בגינת קסטנייטות ניסרסס אזוי ברכה ונהרגב, אילת דוקן - רקדנית פלמנקו תאריך: 27/10/2014 שעה: 20:30
	"אגדה אירית" מופע משלב רקודים איריים מוסיקה אירית אותנטית ומורנית מלילית חסאי זר-אביב ומהרוב, להקת פתול "איריש דאנס" תאריך: 23/11/2014 שעה: 20:30
	"אמריקה, אמריקה..." הזאגרים המוסיקלים שכבשו את העולם. מנצח: רון גנג עם הרכב אקספלה "מאייקלה" תאריך: 29/12/2014 שעה: 20:30
	"להיטי ארוויזיון" להיטי האירוויזיון הגדולים מכל הזמנים בעיבודים מיוחדים ובביצוע מרשים. זמרים אורחים תאריך: 16/02/2015 שעה: 20:30
	"ארצנו הקטנטונת" חזורים הביתה עם המשוררים הישראלים: נחום היימן, מתי כספי אריק אימשתין ועוד... זמרת: מני ליבנה תאריך: 23/03/2015 שעה: 20:30

לבידורים והזמנות: 050-3372990

לשיר יפה, לשיר נכון!
פיתוח קול עם יוליה סוקולוב
מקהלות/קבוצות/פרטי

אזהבים לשיר?
יש לכם קול יפה?
צרידות והפרעות קול?

פרטים: www.juliasokolov.com
טל: 050-2342980

לשנה הבאה במגדבורג

בעקבות ההצלחה הגדולה של משחקי אירופה למקהלות שהתקיימו בעיר גראץ ב-2013, מחפש ארגון האינטרקולטור פעם נוספת את הטובות במקהלות ומזמין אותן לקחת חלק באירוע הגדול שיתקיים בקיץ הבא בגרמניה

לכך, הקירבה היחסית לברלין (130 ק"מ), פריחתה של הבירה התוססת וההיסטוריה המקומית, הופכים את מגדבורג לעיר מיוחדת במינה. משחקי אירופה למקהלות כמו גם אליפות גרמניה הפתוחה למקהלות מכל העולם, יתקיימו באולמות המדהימים של כנסיית Johanniskirche ובמנזר Unser lieben Frauen. יחד עימם, עומד לרשות הארגון היכל התרבות הגדול של מגדבורג שישמש לקונצרט הפתיחה והסיום וכן לטקס חלוקת הפרסים ולשירת רבים.

לידיעתכם: מיד לאחר משחקי אירופה למקהלות מקיים האינטרקולטור את הפסטיבל ה-9 למקהלות והתחרות על שם יוהנס ברהמס, בעיר הצבעונית הרץ, במרחק 70 ק"מ ממגדבורג - הזדמנות מצוינת ליהנות משני האירועים ומאטרקציות תיירותיות אין ספור. בואו למגדבורג, לחוות את חיי התרבות של גרמניה ולזכות באליפות אירופה למקהלות 2015. דמי הרשמה למקהלות חברות מיל"ה עד 2.11.14 - 200 אירו להשתתפות בתחרות או בסולם הערכה.

לאחר תאריך זה דמי הרשמה - 400 אירו, לפי נהלי האינטרקולטור. בהמשך נפרסם את רשימת בתי המלון של האינטרקולטור ואת העלויות.

לחצו כאן למעבר לאתר האינטרקולטור

הפעם העיר המארחת היא מגדבורג, בירת מדינת סקסוניה אנהלט - עיר בעלת היסטוריה רבת שנים, הממוקמת בלב ליבה של גרמניה, שתארח את המשחקים המוסיקליים בין התאריכים 5-12/7/15



המקהלות הישראליות באולימפיאדת ריגה 2014

מגדבורג המשופעת בפארקים וריאות ירוקות מוגדרת לא בכדי כאחת הערים הירוקות באירופה ונחשבת כאידיאלית עבור שירת הרבים בקיץ 2015. כך למשל, בפארק שעל גדות האלבה, מגדל המילניום ולמבנה העץ השלישי בגובהו בעולם, הינם מקומות מדהימים לקיום קונצרטי ידידות ולפעילויות מוסיקליות נוספות. פרט

לוח האירועים הקרובים

חנוכה - טירת כרמל, שנה 11 - אומנים אורחים להקת ה-Jukbox שנות ה-60	14, 17, 18, 22, 23 דצמבר
קלי שפרד, אומן הברכרשופ, כיתת אומן והופעה נדחה ל-2015	25 דצמבר 14
שלושה בשירה אחת ויצ"ו תל אביב המופע יחל בשעה 19:15 בדיוק! בתום המופע תתקיים סדנה.	21/01/15, 23/12/14, 12/11/14, 25/03/15, 18/02/15
זמר סובב הים האדום - הכל כלול!!!, פלייר מצורף ופרטים בהמשך פרויקט המשך לזמר סובב כנרת	22 עד 24 ינואר 15
זמריית א-קפלה מוזרנית בעכו - לראשונה בישראל! הופעה וסדנאות עם הלהקה המפורסמת בעולם מלונדון ה- "Swingle Singers" (פלייר מצורף)	29 מרץ עד 1 אפריל 15
חווה"מ פסח - פסטיבל עין הוד ה- 3	אפריל 15
ווקאליזה חיפה - 2	מאי 15
מגדבורג גרמניה, שיתוף פעולה עם האינטרקולטור - משחקי אירופה למקהלות, אירוע המקהלות הגדול בעולם בשנת 2015 פרטים: דני קלר - 054-4668845	8 עד 12 ביולי 15
ערבים בקרדזו אצל תבור פותחים את הערב בשעה 20:15. כיבוד ע"י החברות. עלות למשתתף - 20 ש"ח.	18/6/15, 21/5/15, 30/4/15, 10/9/15, 20/8/15, 23/7/15
(חווה"מ סוכות) - פסטיבל "קול פעמונים" במערות בית גוברין	29/9-1/10/15

פרטים והרשמה באתר מיל"ה ובמשרד 09-7880032

אזלו המקומות

עדיין לא נרשמתם
לפסטיבל המקהלות
"שרים בטירת כרמל"?

אמנים אורחים - להקת הג'וקבוקס
עם שירי שנות ה-60

מהרו להבטיח את השתתפותכם
באירוע השיא של חג החנוכה
(17-18, 22-23/12)

להרשמה: אתר מיל"ה / דף הבית /
טפסי הרשמה / לפי ימים.
לפרטים נוספים: (בתיה) 097880032



התנעת יצירת עתיד חדש - סדנת העצמה וחזון למנהלי וחברי ועדים בהרכבים קוליים



שביעות רצון רבה נרשמה בקרב עשרים המשתתפים, מנהלי הרכבים וגם חברי ועדי הרכבים, ועוד מספר בני זוג שהצטרפו, במשוב מילולי כתוב מסכם שנערך בסיום כנס מקצועי מיל"ה ראשון מסוגו שהתקיים בזיכרון יעקב בתאריכים 22-21 בנובמבר 2014 // יגאל פרי

הכנס שתוכנן ושוכל במסגרת התחדשותה של מיל"ה כלל סמינר מקצועי בנושא העצמה וחזון בהנחיית חברו אבי שיינמן, מנחה סמינרים לחדשנות וחשיבה המצאתית (טנור בזמרי גלרון ואף הוא חבר בוועד המנהל של החבורה), הרצאות מקצועיות נוספות (נסיעות לחו"ל וביטוח חינמי לחברי מיל"ה), הופעה משובחת של "גברים על הבר", שחיממה היטב את מזג האוויר החורפי משהו, ביקור ביבק וטעימות כמובן וביולי בפאב מקומי באווירה ובניחוח איריים, כשמלון הכנסים "עדן אין" בזכרון יעקב מספק את השהות הנעימה של אלוירה כפריית ושקטה.

מטרת הסדנא שארכה יומיים הייתה להתניע וליצור עבור מנהלים וחברים בוועדי הרכבים קוליים במיל"ה עתיד חדש המתאים לכיווני התחדשות של מיל"ה, שאליהם מחויבת ההנהלה והוועד המנהל", אומר רון גנג, מנכ"ל מיל"ה. זו ההזדמנות להוקיר תודה והערכה לחברים שנטלו חלק בהפקת הכנס (איציק תבור, מיכל פישר ויונה פזידה) ובמיוחד לבתיה מורבצ'יק על תרומתה. כמו כן תודות ל"גברים על הבר" שלמרות הגשם והקור הצחיקו בהופעה מקצועית עשויה היטב. הם גם קבלו ציון גבוה במשוב - 4.92 (מתוך 5). כל הכבוד גם למנהלי הרכבים ולחברי הוועדים והאורחים, שהשתתפו בכנס והיו הראשונים לחטוף את ההזדמנות ולהיות חלק פעיל ואינטגרלי ביצירת העתיד בהתחדשות מיל"ה (!)

כמונת מיל"ה להמשיך בכנסים וסמינרים מקצועיים מסוג זה ונוספים גם בעתיד. עקבו אחרי הפרסומים הקרובים. כתבה מורחבת, על הכנס ועל המשובים שהתקבלו בסופו, תופץ בנפרד בקרוב.
הכותב היו יור ועדת מנהלי הרכבים במיל"ה

אביב חם בעכו: היכנו לזמריית א-קפלה מודרנית עם ה"סווינגל סינגרס" - קולות ככלים

מנהל מוזיקלי: רון גנג, ישראל יועץ מוזיקלי: קווין פוקס, קנדה/אנגליה

ה"סווינגל סינגרס", שחגגו זה עתה יובל 50 שנה, יגיעו לפסטיבל הזמריה שתוקדש לסגנונם המיוחד ותתקיים באביב 2015 על פי המסורת הטובה באולמות האבירים בעכו העתיקה



קווין פוקס עם הרכב הווקאלוסיטי. בקרוב בזמריה 2015 אולמות האבירים ועכו העתיקה הם מקום אידיאלי לחגיגות שירת מקהלה, ומשמשים תפאורה מושלמת לאירוע מוזיקלי ייחודי שיתקיים במתחם אולמות האבירים וכן המצודה, שהשאירו הצלבים והעות'מאנים. במשך ארבעה ימים ולילות ידהדו באולמות האבירים וברחבי עכו קולות שירה בסדנאות, בקונצרטים ועל במות שירה פתוחות לקהל הרחב. ה"סווינגל סינגרס" ינחו סדנאות יומיות מרתקות עם זמרי מקהלות והרכבי שירה מהארץ ומחו"ל. קווין פוקס מקנדה, המשמש כמנצח של ה"סווינגל סינגרס" ינחה סדנת "א-קפלה מודרנית" כאשר גם המנצח בעל השם העולמי, טים בראון מאנגליה, ייטול חלק בזמריה וינחה סדנת "ג'אז ווקאלי". בקונצרט הפתיחה שיתקיים ביום ראשון, 29.3.2015, ישתפו פעולה ה"סווינגל סינגרס" עם "ווקאלוסיטי" הישראלית ויצגו ממיטב הרפרטואר של שני ההרכבים, ביחד ולחוד.

לראשונה במסגרת הזמריה תתקיים בנוסף גם תחרות נושאת פרסים הפתוחה לכל המקהלות, חבורות הזמר והרכבי השירה (!) התחרות הווקאלית הראשונה של הזמריה תתקיים בשלושה שלבים, עפ"י קטגוריות, ביום רביעי 1.4.2015. היכנו לחגיגת שירה ייחודית באווירה הקסומה של אולמות האבירים בעכו העתיקה

הצלחה כבירה לפסטיבל "קול פעמונים" בבית גוברין



מיל"ה קיימה בחול המועד סוכות שני ימי פסטיבל במערות בית גוברין. במהלך הפסטיבל ניתן היה לחזות בהופעת ההרכבים במערת הפעמון וכן במערת המבואה. המיזם שהופק בפעם הראשונה הוכתר כהצלחה כבירה בעצם השתתפותם של הרכבי שירה רבים ובנוכחות קהל אלפים שביקר באתר.

לכל הדעות שיתוף הפעולה בין הנהלת האתר למיל"ה הצליח מעל ומעבר המשוער. כבר סוכם על שלושה ימי פסטיבל שיתקיימו בחול המועד סוכות 2015 (ראו תאריכים בלוח האירועים, עמוד 7). הייתה זו גם הפעם הראשונה במסגרתה נערכה פגישת הפקת לקחים בנוכחות כל הנוגעים בדבר. אנו בטוחים כי בשנה הבאה ההצלחה תהיה גדולה עוד יותר.

חיון באהבה



ערב טברנה יווני בהנחייתה של הזמרת רוחלה אלה יתקיים במסגרת פסטיבל "זמר סובב הים האדום". בתכנית: חפלה ים תיכונית, נגן בוזוקי והרבה שמח

משתתפי פסטיבל "זמר סובב הים האדום" 2015 - זוהי הודעה מיוחדת עבורכם. לקראת ימי הפסטיבל שיתקיים באילת בחודש ינואר (22-24/1/15), מכינה לכם מיל"ה ערב טברנה יווני יוצא דופן, כזה שצפוי להעלות את מפלס האדרנלין בקרב חברי המקהלות וחבורות הזמר. על הערב המיוחד אמונה הזמרת רוחלה אלה, בעברה סולנית תזמורת חיל האוויר אשר נחשבה בראשית שנות ה-70' לאחת הזמרות המוכשרות בישראל, שענה שליוותה את הזמר היווני אריס סאן ז'ל. לאחר שנים של היעדר שירה באופן מקצועי, חזרה בשנים האחרונות אלה להנעים בקולה הענוג בשלל בימות ומופעי טברנה יווניים-ים תיכוניים ברחבי הארץ. וכעת גם מול קהל חבורות הזמר של מיל"ה.

"הח'ברה יוכלו להתפרק קצת עם חפלה יוונית יום תיכונית", סיפרה אלה תוך שחרור רמז לחבריה לקראת הערב המיוחד. "המקהלות יוכלו להצטרף ובספונטניות לשיר יחד איתי. קיימת סבירות גבוהה שיחבור אליי גם נגן בוזוקי למופע. צפוי להיות ערב מהנה ומשחרר".

לצפייה במופע לחצו כאן





הצטרפו לחוויה הבינלאומית!

פסטיבלים חובקי עולם - למקהלות וחבורות זמר

- התאמת תוכנית מוסיקלית ותיירותית לכל מקהלה בהתאם לאופייה
- תוכנית עשירה ללא ימים חופשיים וללא סיורי בחירה
- טיפול בכל מרכיבי הנסיעה, כולל ההרשמה לפסטיבל ■ תנאי תשלום נוחים במיוחד

ההרשמה
בעיצומה!

אלמוג

נסיעות ותיירות

ארגון ותפעול קבוצות סגורות לחו"ל



- מגדבורג, גרמניה ■ קאלאמטה, יוון
- סט. פטרסבורג, רוסיה ■ קרקוב, פולין
- קאלייאה (ברצלונה), ספרד ■ צפון איטליה
- פראג, צ'כיה ■ ויעדים רבים נוספים

לפרטים נוספים: טלפון 09-7651231 ■ אתר www.almogtravel.co.il

המערב הפרוע

מיטב שירי הקאנטרי המפורסמים מכל הזמנים

פסטיבל הזמר "סובב הים האדום" 2015 אילת



פרמל אקמן - שירה וכינור מיכל אדלר - מפוחית ושירה מאיה אבידן - שירה
סתיו נחום - תופים ושירה בן רייביץ - גיטרה ושירה

שלמה גרוניך - הפקה מוזיקלית, עיבודים, פסנתר ושירה

www.yaki-kol.com

054-4289906

09-7457704

יקי הפקות

חורף חם באילת

אילת משנה פניה בחורף: שלל אירועים, אתגרים, מופעים וחוויות



ינואר

חודש אקסטרים לכל המשפחה

8-10/1	סופשבוע אופניים
15-17/1	סופשבוע אקסטרים
22-24/1	סופשבוע צלילה
29-31/1	סופשבוע מוטורי



ינואר

חודש קולינרי באילת

ארוחות שף, סדנאות וחוויה
במגוון מסעדות העיר

לפרטים והזמנות באתר
www.redseaeilat.co.il



פברואר

חודש תרבות וקולינריה

5-7/2	פסטיבל אילת למוסיקה קאמרית
5-7/2	סופשבוע של יין
12-13/2	אמני אילת בבית פתוח
12-14/2	סופשבוע קולינרי
19-21/2	פסטיבל ג'אז חורף



מרץ

חודש המשפחה

4-7/3	חגיגת פורים
8-11/3	יום האשה
17/3	טבע מבעד לעדשה
20-21/3	פסטיבל אמני רחוב

* כל האירועים בתכנית נתונים לשינויים

התאגיד העירוני אילת מברך את באי הפסטיבל ומאחל לכולכם חופשה מושלמת בבירת התיירות של ישראל



כל האירועים, כל המסעדות, כל הבילויים
ואטרקציות התיירותיות במקום אחד
www.redseaeilat.co.il



התאגיד העירוני לתיירות אילת
Eilat Municipal Tourism Corporation



עיריית אילת