

## החיטה צומחת שוב

מילים: דורית צמרת  
לחן: חיים ברקני  
עיבוד: אבי פיינטוך

שדות שפוכים הרחק מאַפֶּק ועד סף  
וחרובים וזית וגלבֶע -  
ואל ערבֹו העמק נאַסֶף  
בִּי פִי שְׁעוֹד לֹא הָיָה כְּמוֹהוּ.

זֶה לֹא אֹתוֹ הָעֵמֶק, זֶה לֹא אֹתוֹ הַבַּיִת  
אַתֶּם אֵינְכֶם וְלֹא תוֹכְלוּ לָשׁוּב  
הַשְּׁבִיל עִם הַשְּׁדֵרָה, וּבְשָׁמַיִם עֵיט  
אֲךָ הַחֲטָה צוֹמַחַת שׁוֹב

מִן הָעֶפֶר הַמֵּר הָעִירִיּוֹת עוֹלוֹת  
וְעַל הַדָּשָׂא יֵלֵד וְכִלְבוֹ  
מוֹאֵר הַחֶדֶר וְיֹרְדִים לִילוֹת  
עַל מֶה שָׁבוּ וּמֶה שְׁבָלְבוּ

זֶה לֹא אֹתוֹ הָעֵמֶק...

וְכֹל מֶה שֶׁהָיָה אוֹלֵי יְהוָה לְעַד  
זָרַח הַשֶּׁמֶשׁ שׁוֹב הַשֶּׁמֶשׁ בָּא  
עוֹד הַשִּׁירִים שָׁרִים, אֲךָ אֵיךְ יֵגַד  
כָּל הַמִּכְאוֹב וְכֹל הָאֲהָבָה.

הֵן זֶה אֹתוֹ הָעֵמֶק, הֵן זֶה אֹתוֹ הַבַּיִת  
אַבֵּל אַתֶּם הֵן לֹא תוֹכְלוּ לָשׁוּב  
וְאֵיךְ קָרָה, וְאֵיךְ קָרָה וְאֵיךְ קוֹרָה עֲדִין  
שֶׁהַחֲטָה, כֵּן, הַחֲטָה צוֹמַחַת שׁוֹב.

# והחיטה צומחת שוב

דורית צמרת/חיים ברקני  
עיבוד: אבי פיינטוך

A

Music score for Voice, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 4/4 time and features Hebrew lyrics. The key signature has one flat (B-flat).

Chords: E7 A7 Dm E7 A7 Dm

Lyrics: ש חק מ א ו פק א ו עד סף ו



והחיטה צומחת שוב

2  
4

Chords: A7      Dm      Gm      C      F      Gm6      Ddim7      B $\flat$ 7

Soprano (S): פִּי יוֹב הוּ הוּ הוּ  
 Alto (A): הוּ הוּ הוּ הוּ הוּ  
 Tenor (T): סָף אֵן מַקַּע הַבּוֹעֵר אֵל וּ  
 Bass (B): הוּ הוּ הוּ הוּ הוּ

B

8

Chords: Dm/A      E      A7      Dm      Cm7      D      Cm      D7

Soprano (S): אֵת בְּהֵטוֹ אֵל מַקַּע הַבּוֹעֵר אֵל וּ  
 Alto (A): הוּ הוּ הוּ הוּ הוּ  
 Tenor (T): הוּ הוּ הוּ הוּ הוּ  
 Bass (B): הוּ הוּ הוּ הוּ הוּ

להקליטה צומחת שוב  $\text{B}^{\flat}$   $\text{C}$  D7 Gm Dm 3

12

Gm Gm7 C7 F7  $\text{B}^{\flat}$  D7 Gm Dm

יט ע ים מ ש ב ו ר ה ד ה ש ע מ ב י ל

S: כ מ א י נ ת מ ש ו ב ל ל ו ת ו כ ל א ו ה ש ה ה ה ה

A: ה ש ב י ל ה ש ש ו ב ל ל ו

T: ה ש ב י ל ה ש ש ו ב ל ל ו

B: ה ש ב י ל ה ש ש ו ב ל ל ו

G7 C7 F 7  $\text{B}^{\flat}$  D7 Gm Dm

16

G7 C7 F 7  $\text{B}^{\flat}$  D7 Gm Dm

יט ע ים מ ש ב ו ר ה ד ה ש ע מ ב י ל ה ש ש ו ב ח ת מ צ ו ט ה ח' ה א כ

S: ה ה ש ו ב ב י ל ה ש ה ה ה ה ה ה

A: ה ש ב י ל ה ש ש ו ב ל ל ו

T: ה ש ב י ל ה ש ש ו ב ל ל ו

B: ה ש ב י ל ה ש ש ו ב ל ל ו

4

G7

C7

F

B $\flat$

זוהי צומחת של

A $\flat$

7

E7

A7

Dm

D

מר ה פר ע ה שוב חת מ צו טה חי ה אך  
 מר ה פר ע ה מן שוב הו הו  
 עו ית ר עי ה

To m. 31

E7

A7

Dm

A7

Dm

Gm

C7

24

מר ה פר ע ה מן ה  
 דר ח ה אר מו בו לוד - - - שא ד ה על ו לות  
 מו בו כל ו לוד י שא ד ה על ו לות עו ית ר עי

F Gm6 Dm/A B $\flat$ 7 Dm/A E7 A7 Dm

27

To B To Mark

To B To Mar

ו ל י לות ב ש מה על לות ב ו ש מה ו ב ו ל י ב ש מה ו ב ז ה

ל ו ת ל י י ד י מ י ו ר ו ד ר ח ה א ר ל ו ת ב ש מה על ב ו ש מה ו ב ו ל י ב ש מה ו ב ז ה

F E7 A E7 A7 Dm E7 A7 Dm

31 E

ש ב י ה ש מה כ ל ו א ל י ה י ה ל ע ד ז

ש ב י ה ש מה כ ל ו א ל י ה י ה ל ע ד ז

ש ב ו

A7 Dm Gm C7 F Gm6 Dm/a Bb7

35

S  
כ ה מ כל ג ד יו איך אר ים ש ר י מ ש י ה עו ד בא מ ש ש ה שו ב מ ש ש ה ר ח

A  
ה כל ג ד עו ד ר י מ ש י ב א

T  
עו ד ר י מ ש י ב א

B  
עו ד ר י מ ש י ב א

Dm/A E A7 Dm Bb D7

39

S  
י ין ד ע ר ה קו איך ו ר ה ק איך ו הן ב ה א ה כל ו אוב

A  
הן ב ה א אוב

T  
הן

B  
הן

To B To Coda

To B To Coda

To B To Coda

To B To Coda

Gm Dm

43

G7 C7 F *f rit.* B $\flat$  D7 Gm Ddim

S שוב חת מ צו טה חי ה ש *f rit.* ו ין ד ערה קואיך ו רה ק איך ו רה ק איך

A שוב ק רה *f rit.*

T *f rit.*

B *f rit.*

Dm G9 Dm69

47

*p* ש ה חי טה *pp*

S *pp* ב שו חת מ צו טה חי ה כן *pp*

A *pp* ב שו חת מ צו טה חי ה כן *pp*

T *pp* ב שו חת מ צו טה חי ה כן *pp*

B *pp* שוב חת מ צו טה חי ה כן *pp*

Slow