

דו"ח וועדת ביקורת לעמותת מיל"ה לשנת 2017 (דו"ח מקוצר על סמך טיוטת דו"חות כספיים)

ועדת ביקורת מתכבדת להגיש לכם את הדו"ח השנתי לשנת 2017. הדו"ח נערך על סמך נתונים שהתקבלו מריו"ח של העמותה. הדו"ח הינו תקופתי לחודשים ינואר – דצמבר 2017 ונמסר בהתאם לדרישת החוק ומינהל תקין.

1. שנת 2017 היא השנה השבע עשרה למיל"ה. רון גנג החל לכהן בתפקיד מנכ"ל מיל"ה בפועל באוקטובר 2012, עו"ד אבי פרידמן עמד בראש העמותה בשנים 2012-15. בשנת 2012 מיל"ה עלתה על דרך חדשה. בשנים 2015-17 שימש עו"ד אבי שיינמן כיו"ר העמותה. עם מינויו, חל שינוי בעמותה בנוגע להגדרת החזון והפעילות האסטרטגית. מיל"ה קיבלה תאוצה בכל תחומי פעילותה. בשנת 2017 מונה עו"ד אבי פרידמן פעם נוספת ליו"ר העמותה והוא פועל רבות לקידומה.
2. שנת 2014 - אופיינה בעליה משמעותית בפעילות מיל"ה ורוב הפעילויות שהחלו בשנה זו הן תחילתה של מסורת, שתמשך גם בשנים הבאות ולא רק אירועים חד פעמיים.
3. בשנת 2017 - המשיכה ואף גברה פעילות מיל"ה – טובב ים המלח בינואר, טירת כרמל בדצמבר, קול פעמונים בבית גוברין בחוה"מ סוכות, פרויקט ווקלוסיטי – מקהלה מיסודה של מיל"ה, זמריית גוספל בעכו, אנסמבל Kol & Soul - מקהלת הגוספל הישראלי, פרויקט קונצרטיוול ביפו - סיורים מזמרים בעקבות נפוליון והופעות בכנסית עמנואל, שרים בקרדו במושב בניה בניהול והפקה של איציק תבור ומיכל פישר, ברב קולות – במועדון ניצולי שואה בקרי אונו, ערב זמר בבית חשמונאי, ערבי זמר בהוד השרון, סדנאות לזמרים ומנצחים, פסטיבלים בינלאומיים בקרואטיה וכיתות אומן וסדנאות מהארץ ומחו"ל ברחבי הארץ, עם מיטב אומנים בינ"ל. כנסי מקהלות באנדרטה בבית ליד – שם פעילים אריה ורונה, סופ"ש זמר עברי בנצרת, סופ"ש א-קפלה במדבר בשדה בוקר ביוני ושרים בבוסתן שושן במושב מצליח. כמו שניתן לראות, יש פעילויות רבות ומגוונות בפריפריה. בנוסף, השתתפו מקהלות חברות מיל"ה בפסטיבלים בחו"ל – באולימפיאדת מקהלות בריגה, בפסטיבל מקהלות באלטה פוסטריה בדולומיטים שבאיטליה, בבפראג, בקרקוב, בקרואטיה ובפסטיבל *canta al mar* בברצלונה (קליאה). כמו כן ארגון פסטיבל מקהלות בינ"ל בארץ בשנת 2018 "Israel On Stage" עם הארגון הבינ"ל אינטרקולטור ועוד. רוב הפעילויות בארץ ובחו"ל הן יוזמות של מנכ"ל העמותה ויצירת יש מאין.
4. בשנת 2016, בהובלתו של יגאל פרי, יו"ר ועדת הרכבים, הותנעה הקמת 9 מחוזות ברחבי הארץ, מונו מנהלי מחוזות ונעשו פעילויות פנים-מחוזיות. נושא המחוזות יעבוד כפיילוט במשך כשנתיים ולאחר מכן יופקו לקחים ותיערכנה בחירות.

המאזן כמשקף הפעילות בשנת 2017

- ההכנסות מדמי חבר גדלו ב-4,880 ש"ח – זו עליה של 3% לעומת שנת 2016- לאחר עליה של כ- 230% בשנה קודמת.
- ההכנסות מפרויקטים גדלו ב-837,897 ₪ - עליה של כ- 67% ביחס לשנת 2016, בהמשך לעליה של 47% בשנה קודמת.
- הכנסות מתמיכות – בשנת 2017 התקבלו ממשרד התרבות והספורט 78,870 ש"ח עבור שנת 2016 (היתה הערכה של כ- 180,000) ו- 175,795 עבור שנת 2017.
- הוצאות הנהלה וכלליות עלו בכ- 280,000 ש"ח המהווים עליה של כ- 156%, לאחר עליה של כ- 20% בלבד בשנה הקודמת.
- יש גידול מרשים בהכנסות נטו מפעילויות העמותה – מעודף של 107,212 ש"ח בסוף שנת 2016 לעודף של 159,910 ש"ח השנה - סך 52,698 ש"ח, שהם כ- 50%.
- מחזור הפעילות הכולל גדל בכ- 50% לעומת שנת 2016 לעומת גידול קטן יותר בעלות הפעילות – כ- 32% בלבד.

- בסוף שנת 2017 קיים עודף של ההכנסות על ההוצאות בסך 145,634 ש"ח, לעומת גרעון של 20,922 בסוף שנת 2016.
- **המסקנות שניתן להפיק מהדו"ח הכספי ומנתונים אלה הן :**
 - א. זוהי שנה של עליה בהכנסות מדמי חבר – מכיון שהפעילויות היו רבות ומגוונות מבעבר ושמה של מיל"ה הולך לפנייה בארץ, והיא נוכחת גם במישור הבינלאומי.
 - ב. ההיקף הכספי של הפרוייקטים גדל. כמו כן גדל מספרם של הפרוייקטים והיוזמות.
 - ג. הוצאות ההנהלה וכלליות עלו.
 - ד. השנה עלו ההכנסות על ההוצאות (רווח), הודות לגידול בהכנסות מפרוייקטים, קבלת תרומות ותמיכות ממשד התרבות והספורט ומפעל הפייס.
- 5. **וועדת הביקורת מקבלת את הדו"ח הכספי ואת הדו"ח המילולי לשנת 2017 וממליצה למליאה לאשר אותם.**
- 6. **ניהול והפקה – יישום לקחים**
 1. המנכ"ל הנוכחי פועל בתיאום עם ועדת הכספים ליצירת תקציב שנתי מפולח לרבות תכנון ותזרים מזומנים, שיאפשרו תהליכי קבלת החלטות, דיווח ופיקוח הועד המנהל, בין היתר לפי שיוך לתחומי פעילות. הוא פועל גם בתיאום עם הוועדות שהוקמו לצורך ניהול הפרוייקטים בעמותה. הוא יוזם אירועים ופעילויות ומאפשר יוזמות של חברים, אשר רוקמות עור וגידים וכך הפעילויות רבות ומגוונות, פרושות ברחבי הארץ, בהשתתפות חברים ומצטרפים חדשים.
 2. במיל"ה הוקמו וועדות לטיפול וקידום הנושאים המגוונים בצורה ממוקדת ורוב חברי הוועד המנהל חברים גם בוועדה אחת או יותר – צוות היגוי שיווקי, ועדת אתיקה, ועדת כספים, ועדת מנצחים, ועדת מנהלי הרכבים קוליים, ועדת קשרי חוץ, ועדת מיל"ה צעירה.
 3. נערכה השתלמות למנהלים מוזיקליים והשתלמות למנהלי הרכבים.
 4. יש שינוי קונספט במעבר לעידן הדיגיטלי - של אתר מיל"ה ושל מגזין מיל"ה. מגזין מיל"ה אינטרנטי יוצא לאור מידי כחודש ובו מידע על פעילויות קודמות, זרקור על הרכב קולי ועוד נושאים שעל הפרק. ידן של רחלה ויונה במלאכה הברוכה.
 5. ישנה הרחבת פעילות בנושא צעירים ונוער ושיתוף פעולה עם "הזמיר".
 6. משנת 2013 בוצעו פעולות להתייעלות והיה שפע פעילויות מגוונות וסיורים במחוזות, להפצת חשיבותה ונחיצותה של מיל"ה – ואכן המאמצים נושאים פרי ויש עליה במספר החברים.
- 7. **המלצות ועדת ביקורת**

הודות למגוון ושפע הפעילויות, בעמל רב של מנכ"ל העמותה והצוות שעימו – יש לעמותה רווח כספי. זוהי אכן עמותה ולא מפעל לצורך רווח אך כדי לשפר את המצב ולהמשיך לקיים את העמותה, ועדת הביקורת ממליצה :

 1. לפעול לגידול במספר החברים.
 2. לפעול ליצירת מבצעים אטרקטיביים לחברי מיל"ה חדשים.
 3. לפעול לגיוס והגדלת התמיכות ממשד התרבות, מפעל הפיס וגופים נוספים, שתרבות בכלל והזמר העברי בפרט – חשובים להם.
 4. להמשיך להתאים את העמותה לצמיחה.
 5. ועדת הביקורת ממליצה למליאה לאשר את הדו"ח הכספי ואת הדו"ח המילולי לשנת 2017.

8. לסיכום

וועדת הביקורת מבקשת להודות לחברי הועד המנהל בראשות עו"ד אבי פרידמן ולהנהלה בראשות המנכ"ל רון גנג, והצוות – בתיה ורחלה, לאנשי המקצוע, נותני השירותים לעמותה למתנדבים יונה, איציק, אריה ולכל שאר המתנדבים – על פעילותם המבורכת.

בהזדמנות זאת נאחל לכולם המשך פעילות פוריה ומוצלחת.

בברכה,

יצחק רודיטי

נורית מנגן